

السَّيْلُ الْأَمْرُ وَالْخَيْرُ

نشرة كاثوليكية مجانية غير الشعب الرومي

١ ايلول

سنة ١٩٤٥

مطبعة الآباء الفرنسيسكان - القدس

م. ب ١٨٦

طبع بإذن السلطة الكنائسية والرؤساء

السنة الخامسة

العدد ٩

حرب الاخلاق

كلن الاعتقاد الذي سبق الحرب ان الارض تكاثر فيها الفسق والفجور وعُيِّها الفساد فلم تعرف الشعوب ربها فاذا الارض تندلع براكينها على سكانها فتغمرهم بنيرانها واذا السماء تمطرهم وابلاً من الحديد والنار فتغرقهم في سبيل من الدماء.....

واليوم وقد زال كابوس الحرب وبقيت امام انظار الانسان خرائب بيته ومعمله وانقاض مشاريعه وارزاقه ، هل حلّ الايمان محل الكفر بل هل عاد الانسان حراً ؟

لا اعني حرية الشعوب المادية ولا السياسية وانما تلك التي تمثل تمام الرشد والتعقل وامتلاك الارادة وصواب الرأي من شأنها ان تهدي صاحبها الى طريق الانجيل القويمة وتكسبه اجنحة تطير به الى ما وراء الدنيا والمادة وتخلق به في جو السكمال المسيحي

هل عاد الانسان حراً ؟ مع الأسف نراه يستيقظ بعد كارثة الحرب مذعوراً من شبح الحرية التي يتغنى بها . انه لم يناضل ليتعزى ان في امكانه بناء المدن والبلاد التي دمرها في ساعة جنون ولم يقتل الناس قتلاً يشيب لذكره الولدان ولا مثيل له في التاريخ ليزفروا الدموع على الابطال المفقودين او القتلى . ولم تنفض اصول السلام لتنبجح الدول ان في امكانها البحث عن السلام وتاليف مؤتمرات السلام ؛ وانما ناضل الانسان مرغماً لان الاخلاق كانت قد انهارت دولتها وتبلبلت الالسن فتشتت الشعوب وحلت بالعالم الفاجعة الحمراء . تصديقاً لقول الشاعر :

وانما الامم الاخلاق ما بقيت فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا

واليوم ثبت حقيقة لا يجملها احد وهي ان في امكان الانسان ان يقضي على الخرائب ويرفع الانقاض ولن يستطيع ان يحقق السلام ويكسب الحرية المنشودة ما دام يعمت الحق ويزهقه ويحب

الباطل وبحقه ويضطهد الدين ويحسبه حجر عثرة في سبيل الحضارة والتقدم والحرية ؛ ذلك لانه مذهول بعلمه مفرور بنفسه ، نائه في صحراء اوهامه ، عبد لشهواته واميله ، يأبى ان يكون الله مراقب اعماله .

ولا شك ان مضطرب هذه الحالة الاخلاقية قد سبق كل حرب فسيبها ، ولا يزال يشمل معظم الناس : صدور الشيوخ والشبان والسيدات والآنسات تتأجج ناراً تدفعهم كلهم الى اقتحام الحياة دون ترو وتفكير الى الاستسلام المطلق الى العيشة الصاخبة والظماً الشديد الى الخلاعة والحركة والمهو والضجيج ، ومقت كل شيء فيه صبغة دينية . كأن الدين الذي هو من ضروريات حياة الانسان ، كما ثبت التاريخ ، ليس اليوم بضروري في نظر الناس .
وما ادراك ما هي ضروريات الحياة في تعريف ابناء عصرنا ؟

الضروري اليوم ما يهز الدماغ ويسكر القلب ويثير الشهوة ويقلق البال ويفسد الاخلاق ويخدر الحواس . فالناس في شغل شاغل في الرقص المحزى ، وخلاعة الموضة ، ومشاهدة الافلام ومطالعة الروايات والمجلات المحلّة بالأدب ، فيها تعليم القمار والاتحار واضرار السكر والمريدة والفسق والفجور .

لا نخلو لهم الحياة الا في مقصف وسينما ومقهى او حول الطاولة الخضراء . لا يمدحون الا الربى والاختلاس واللصوصية والكذب والمخادعة . ولا يحملون الا على الفضيلة والشرف والشهامة . دعواهم ان الفجور ضروري للشباب ليفهم الرجولية ، والفساد لابد منه للشابة لتشق طريقها نحو الزواج ، واطلاع الاولاد والبنات على مخازي الحياة ضروري جداً ليفهموا الحياة ، والحرية المطلقة في الزواج لابد منها وهلم جرا . وترى الناس وازمة الاخلاق قابضة على اعناقهم يتهاقنون الى هوة الهلاك يتعامون عنها ويلتهون بالسياسة والأدب لئلا يروا مصيرهم فينتبهون اليه .

والويل ثم الويل لمن يأبى ان يسير مع القافلة ولا يلقى بنفسه مع التيار الجارف ولا يهب مع هبوب العاصفة !!! فيجب ان تتعرى لان الناس عمراة ، وتسير سيرا بهلوانياً لان الناس سكارى ، وتكذب لان الناس همزة لمزة ، وتبذر اموالك فيما لا طائل فيه لان البذخ والاسراف عنوان المحيط حيث تعيش ، وتطلق امرأتك لان الناس فجرة فاسقون ، وتقضي ساعات نهارك ولياليك في المقامرة والقهوات واللهو والاستهتار متغافلاً عن تربية بنيك لان هذه هي موضة اليوم .

ومن ضروريات العصر ان تكفر بدينك وايمانك لان الناس كفروا . يجب عليك ان تعمل كل ذلك واكثر من كل ذلك لان انصار حرب الاخلاق المهلكة يأمرؤن بذلك .

ومن هم با ترى انصار هذه الحرب الضروس الذين يملؤن ارادتهم على غيرهم فيجدون دائماً

﴿ الفتاة والبيت ﴾

بقلم الانسة لوريس داود

ان البيت هو المدرسة الاولى يكتسب فيها الفرد مجموع تلك الصفات الحسنة والخصال الحميدة والمبادئ القويمة التي تجعل منه عضواً محترماً في الهيئة الاجتماعية . وهو ايضاً مصدر المسرة والهناء الصافي فيجد الافراد بين جدرانها تلك السعادة التي عشناً محاولون وجودها في مكان خلافة .

إلا ان رسالة البيت هذه تبقى مبتورة ناقصة ، فلا يتاح للفرد قطف اثمار الحياة العائلية الشهيية ، ما لم يدعمها حسن الترتيب ودقة النظام . ومع ان جميع افراد العائلة يتعاونون في خلق ذلك الجو الحسن الذي يستطيع البيت معه اداء رسالته نحو المجموع من الوجهة الاجتماعية ، إلا ان للفتاة دوراً خاصاً بها ، عليها ان تلعب من حيث ادارة المنزل وترتيبه ، لتعد نفسها لليوم الذي ستصبح فيه امماً . فالخلق المتين ان اجتمع مع حسن ادارة المنزل وترتيبه يجعل من الفتاة المثل الاعلى ، فتضمن لنفسها ولمن سيكون رفيق حياتها في المستقبل ، هناء العيش . ومن ثم عليها منذ

(تابع الصفحة السابقة)

آذاناً صاغية ! هم معظم الناس ، لان الشر اذا بدا فجميع الناس انصاره . منهم الشرير والمتغفل وعديم الانتباه . واكثر الناس يقبلون على الشر لان التروي والتفكير ليسا من خصائصهم ، والمرء اكره ما يكون للتبصر والانتباه .

هم معظم الناس لان الخير يتم لا نصير له ، يكلف مشقة ومعظم الناس ضعفاء كسالى ، والمرء ابعد ما يكون من السعي المتحر والجهد المتعب .

فامضى سلاح على المسيحي ان يحمله كي لا يقع صريعاً هو روح الدين الثابتة والايمان القوي . ولا تقصد بان يصبح راهباً زاهداً في الدنيا وحطامها ، ويسكن الكنائس والمعابد ، ويتأبط كتب العبادة ! لا ، فانها لامور خليقة بمن يدعو الله الى الرهينة . وانما تقصد ان على كل مسيحي ان يحمل الايمان في قلبه وفي اعماله اينما كان ، ويجاهر بدينه وادابه كي لا يفسح المجال للكفر والاحاد والفساد ؛ وليثق ان غلبة الروح على المادة لأكيدة : " إن الرب إله عظيم وملك عظيم على جميع الآلهة هو الذي بيده اعماق الارض وله قمم الجبال ، له البحر وهو صنعه ويداه جبلتنا اليبس . " (المزمور ٩٤)

الرب اسطفاهه سالم الفرنسي

حداثة سنّها ان تسام في ادارة المنزل بقلب مريح وروح خفيفة لطيفة فتتجز مسرورة ما تعهد به اليها امها من المهام المنزلية ، من تنظيف البيت وترتيبه ، من طهي الطعام ونهيئته ونجهز وجبة الفطور لآخوتها الصغار قبل ذهابهم الى المدرسة ، وحرسها كل الحرس على ان يكون هندامهم نظيفاً مرتباً . فاسعد ذلك البيت الذي يضم بين جدرانها مثل هذا الفتاة وما اتعس ذلك البيت الذي وان سبغ افراده في البنخ والفضضة . لكنه يقتقر الى الهناء لانه اعمل رسالته نحو الفتاة فاعده منها سيده صالون ، لا اماً لرجال المستقبل . فكم من الوالدين يجدون السلوى في قناتهم الوفية التي تعمل باخلاص على تخفيف حملهم الثقيل ! فانهم يحصدون ما زرعوا . وكم من فتاة هي سبب غم وحسرة لوالديها ! فيها ايضاً بحصدان ما زرعا ! وكم وكم من فتاة فرجت الغم عن قلبي والديها ببشاشتها ورزاتها وصبرها فبارك الساعة التي قسوا فيها على ابنتها ! وكم من اب وام شاخا قبل الاوان بسبب قناتهم فلعلنا الساعة التي اغفلاها ولم يغرسا في قلبها حب البيت !

كم وكم من فتاة اعادت الى البيت الهنا ورغد العيش بوجهها السموح الذي يتدفق منه علام الحبيب البنوي !

فالبيت اذاً هو المدرسة التي تروّض الفتاة فيها نفسها منذ نعومة اظفارها على الاخلاص للواجب والتضحية في سبيل الغير واذا ما اضفنا الى هذه الصفات حسن الخلق وحب الطهر والوداعة فليشر ذلك البيت الذي تكون هذه الفتاة احد ركنيه ، بالسلام الذي تقتقر اليه تلك العائلات التي لسو طالما بنيت على اساس واه ، اذ ان طالب الزواج خدعته الظواهر فاختر رفيقة لحياته فتاة تعودت اصابعها لا على الابرة والكشبان ، بل على النقر على الآلة الكاتبة والبيانو ، فتاة لا تجد مسرتها بين جدران البيت ، بل في الظهور بين الناس ، ومن ثم اتخذ اماً لابنائها لاربة منزل ، بل سيده صالون !

اخبار طائفية

رسالة القدس :

١٠ حزيران ١٩٤٥ : انضمت ثلاث عشرة تلميذة من المدرسة الراحوية للاناث الى فرقة أخيات المسيح وثلاث وعشرون تلميذة الى الفرقة الصليبية القربانية .

٢٨ تموز ١٩٤٥ : اقام النادي الكاثوليكي حفلة موسيقية ساهرة في بستانه الواقع في البقعة الفوقا ، استمرت حتى الحادية عشرة مساء .

رسالة عين كارم :

٢٢ تموز ١٩٤٥ : تشكلت فرقة « كشافة النصر » فاضم اليها ستة عشر شاباً .

القمار ... القمار ... ا

للثييه اكبر طار ... وللصبايا استنار ... تجلب الهم والمراد ...
والنتيجة ؟ يا ستار ... يا ستار ا

ما فيش قرنه والا دار ما فيش قهوه والا بار
ما فيهاش العاب قار

والستات يا بو الحبات متفقين مع الشبان
منهم صاحي او سكران يقولوا ع الليل نهار ... القمار الخ.

شغلة دايرة للجنين اكثرم غارق في الدبن
طائر فوقهم غراب البين

اب وابنه ع الروليت ام وبنتها ع التوليت
يشتموها الخبز مع الزيت والقلب فيهم يشعل نار ... القمار الخ.

ام الاولاد يوم الاحد تعجق حالها وتشتد
روح ع الشفه وعلى الخد

تترك بيتها من بكير لاجل الزهه والتعفير
ومن فرحها راجحه تطير فين ياسيدي؟ للقمار ... القمار الخ.

سريت فلوش وكريه أس وهي بينهم عم ثرتم
والدم منها راح يمتص

ليره وخسه ما تهتم ماخذة حظها بنت العم
وبعد شويه تلقى الهم «زقطت العصفور وطار» ... القمار

زوجها مففل هالمنكود تحسب انه مش موجود
وهو بدعه عم محمود

فاكره نفسها بنت امير والا زوجها مليونير
طولة عمرها ع الحصر والمعيشه على الجار ... القمار

مهما ذعنا من اخبار من ازجال او من اشعار
ما نستوفيش هذا الكار

داه تأصل في القلوب داه تغلب ع العيوب
ما حد عنه راح يتوب مها هدى والا طار ... القمار الخ

❦ في عالم العمال ❦

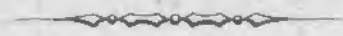
ما أكثر مشاكل العمال اليوم ! وما أكثر ما نقرأ على صفحات الجرائد والمجلات من صيحات الظلم والتعسف ، التي ترتفع عالياً تشق عنان السماء ، بعد ان كتبت فيما مضى ، فاصبحت قضية العمال قضية عالمية تنذر العالم بقلب نُظُمِهِ الاقتصادية فالسياسية رأساً على عقب ، ما لم يسرع اولياء الامر الى دفع الضيم عنهم عاملين على رفع مستواهم مادياً وادبياً . فان رأى العامل حقوقه محفوظة ، وكرامته في المجتمع معصونة ، فانه يبقى قانماً بحالته لا هم له غير القيام بواجبه خير قيام ، فيكون بين العامل والسيد وثام وتفاهم تامان يخدم الواحد مصالح الآخر باخلاص كلي . واما ان رأى نفسه عرضة للجبور والاستبداد لا لسبب آخر إلا لانه عامل وضع ياً كل خبزه بعرق جبينه فانه سيلجأ الى العنف وسيستجير بأصحاب المآرب الذين سيستغلون مشكلته لغاياتهم الشخصية . وهناك تكون الطامة الكبرى !

إلا ان كثيراً من المشاكل التي تثار بين العمال والاسياد تقع مسؤوليتها مباشرة على عاتق الاشخاص الذين تنتدبهم الادارة العليا لينوبوا عنها في تسيير دفة الامور فتخولهم سلطة مطلقة على المصانع وعلى عمالها فيظن الوكلاء ، مع مضي الايام ، بانهم هم الاسياد وما الادارة إلا هيئة صورية عليها ان عمد هذا المشروع او ذلك بالمال ليس إلا . فيصبح الوكيل في دائرته « دكتاتوراً مستبداً » ، على العمال ان يجعلوا من ارادته ديناً لهم ، وإلا فان الطرد ينتظرهم . وان ذهبنا مستقصين عن علة هذه المظالم التي ترتكب داخل المصانع نرى ان اللوم يقع على الادارة التي لم يخطر على بالها قط بان تكون على صلة دائمة مع العمال فتتفقد شؤونهم من آونة الى اخرى وتسمع شكواهم ، وان تدعو القيم على اعمالها لتقول له : ايها الوكيل ، اذ حساب وكالتك .

ان الادارة تأنف من ان تسيير بين صفوف عمالها ، مستفسرة ، مستفهمة ! فهناك وكيل يقوم مقامها وهذا يكفي ! وعلاوة على ذلك فانها لا تقبل مبدئياً اية شكوى تقدم ضد وكلائها ، وان تظاهرت بقبولها فاذ ذلك إلا لتستطلع رأي وكيلها في امر موقعي تلك العريضة . فيعود الوكيل من مقابلة الادارة كله تهديد ووعيد متحيناً فرص الانتقام . فيفصل هذا العامل عن العمل لانه « بطيء » في شغله ، ويطرد ذلك لانه « لا يحببه » ، فلا يمضي شهر إلا ويكون قد تخلص ممن تجرأ على رفع شكواه ضده الى الادارة التي بدلاً من ان تخدم قضية عمالها العادلة ظلمتهم فازداد عدد الناقبين عليها .

ويكون الوكيل اكثر ظلماً واستبداداً عندما يصبح « شيئاً » من « لاشيء » اي عندما يكون قد نال منصبه لا عن جدارة واهلية بل بحكم الظروف او ... فكثيراً ما ترى الجاهل المتكبر

يصدر او امره الى عمال جديرين بان يكونوا رؤساء من حيث الكفاءة والذاهة ! فهو جاهل اذ انه لا يفهم معنى للادارة ومع ذلك يعتقد - في جهله - بان ليس في العالم من يضاهيه بالنظام وحسن الادارة ! وهل سمع يوماً بان جاهلاً قد اعترف بجهله ؟ ... وهو متكبر فيتصور نفسه - بمجرد تنامه ذلك المنصب - معصوماً عن الزلل ومن ثم لا يحق لاي كان ان يلفت نظره الى مساوئه . هو جاهل متكبر يأنف من ان يرد على التحية التي يوجهها اليه العمال صباحاً ومساءً وخير تحية تقدم لهذا « الطاغية » هو ان يعفر العمال رؤوسهم بالتراب عند قدومه وذهابه ، ولولم تكن في عصر النور لما كان هذا المستبد يترفع من ان يجعل من عماله مؤطّأً لقدميه كما اراد ركوب الخيل !!! هذه هي حالة كثيرين من العمال في بعض المعامل ان استمرت فانها ستولد انفجاراً يغير مجرى الامور فيصبح اسياد اليوم عبيداً اذ لاء لذلك الذي كانوا يعتبرونه بالامس عبداً . فعلى اولياء الامر ان يتداركوا الامر قبل استفحاله فينخون عن العمل هؤلاء الوكلاء الذين ، لولا الظروف ، لما كانوا يصلحون لتكنيس الشوارع !



ليس انتم اخترتموني بل انا اخترتكم وافتكم لتتطلقوا وتأتوا بآثار وتدوم آثاركم (يوحنا ١٦:١٥)

في اليوم الثامن من شهر تموز المنصرم

سام غبطة البطريرك الاورشليمي السيد لويس برلسينا الكلي الطوبى

نسفة كهنه ورفى تسعة اكليريكيين الى درجة الشماس الرسائي

فاهنأوا يا جنود الكنيسة الجدد ببلوغكم ما كانت تصبو اليه نفوسكم منذ اثني عشرة سنة ، وكونوا نوراً تستضيء به النفوس الموكول امرها اليكم ومصباحاً ينير لها الطريق المؤدي الى ميناء الخلاص . ولكن لا تنسوا بان رسالتكم هذه ستعرضكم الى الاضطهاد ، لان السيد المسيح لاسمه السجود ارسلكم الى العالم قائلاً : « ها انا مرسلكم مثل خرفان بين ذئاب » (متى ١٦:١٠)
فيا جندي المسيح « احتمل المشقات كجندي صالح للمسيح يسوع » (٢ تيموثاوس ٣:٢)

هذا وان « السلام والخير » تطلب للشهامة الجدد الثبات في دعوتهم ونهيب بهم بان يتأهبوا منذ اليوم لتلك الساعة التي يصبحون فيها من عدد العملة في كرم الرب الذين قال عنهم السيد المسيح : « سيسلمونكم الى المحافل ، وفي مجامعهم يجلدونكم . ويقودونكم الى الولاة والملوك من اجلي شهادة لهم وللنام » (متى ١٧:٢٠) . ولكن :

« لا تخف ايها القطيع الصغير لأنه قد حُسنَ لدى أبيكم أن يعطيكم الملكوت » (لوقا ١٢:٣٢)

اعداد

٢٥ الجول : يتم حفرة حارس الاراضي المقدسة قداساً حبرياً في كنيسة عمالوس (القبيبة الساعة ٩ صباحاً

الابجد	اللاتين	الاطباء	الارباب	الحجس	المجعة	البث
٢٥ ايلول .	يقيم حفرة حارس الاراضي المقدسة قداساً حبرياً في كنييسة عماروس (القنية) الساعة ٩ صباحاً					
القدس اجديس						
١						
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
القدس عشر بعد النشرة (دورة للثلاثين)	عيد القديس سحان المودي	عيد القديسة روزا دي فييرو	عيد القديس لورنيس يوسباني	عيد القديس جرماس (الساعة القسية)	عيد القديسة روجينا البتول الشبيبة (اول جمعة من الشهر)	عيد ميلاد سيدتنا مريم البتول (زيارة كنييسة الصلابة)
٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
السادس عشر بعد النشرة	القدس قولاوس	عيد القديسين برونس وهياشتنس الشبهدين	اسم مريم البتول	عيد القديس الوجيس	ارتفاع الصليب القدس القدايس الصليب في منارة الصليب	اوچام مريم البتول
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
السابع عشر بعد النشرة	سحات القديس فرنسيس (الحلة ولگران كامل الثالثين)	عيد القديس يوسف دي كوبريتينو	عيد القديس بنواريش ورقائه الشهداء	عيد القديس اوستاكيس ورقائه الشهداء	عيد القديس متى الرسول	عيد القديس موريس ورقائه الشهداء
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩
الثامن عشر بعد النشرة	عيد القديس باخيفكس (اي، سلب)	عيد القديس كلوبا ليليا المسيح (زيارة عماروس القية)	عيد القديسين كبريانس وروسناه الشبهدين	عيد القديس قزما وعمباس الشبهدين	عيد القديسة اوستوكيا البتول	عيد القديس ميخائيل رئيس اللائكة
٣٠						
التاسع عشر بعد النشرة						